



EXCLUSIVE  
WALLPAPER

# RAW

-S120

The chromatic result may vary according to the chosen support.  
*La resa cromatica può variare a seconda del supporto scelto.*

## RAW

-S120

### DESCRIPTION / Descrizione

Raw is a vinyl wall covering with a non-woven fabric backing with an embossed, irregular surface that resembles a canvas. The texture enhances the design with a tactile feel. Suitable for indoor application only (wall/ceiling), it is resistant to impacts and easy to maintain.

*Raw è un rivestimento murale vinilico con supporto tessuto-non-tessuto che presenta una superficie goffrata e irregolare che ricorda la superficie di una tela. La texture ne esalta il disegno e lo rende tattile. Adatto esclusivamente agli ambienti interni (parete / soffitto), resiste agli urti ed è di facile manutenzione.*

### USES / Impieghi

Raw combines practicality with visual appeal which makes it ideal for residential use. It is the perfect solution for the stylish customisation of household areas, such as the living room or bedroom, but also for an easy makeover of shops and hotel rooms.

*Raw concilia praticità ed estetica, per questo è il supporto ideale per l'uso residenziale. È la perfetta soluzione per personalizzare gli ambienti domestici con stile, come il living o la camera da letto, ma anche per rinnovare con facilità negozi e stanze di albergo.*



HOME  
/ CASA



LIVING ROOM  
/ SALOTTO



LUNCHROOM  
/ SALA DA PRANZO



BEDROOM  
/ CAMERA



SHOP  
/ NEGOZIO



CEILINGS  
/ SOFFITTI

### SUBSTRATE PREPARATION AND APPLICATION / Preparazione del fondo e posa

The surface, on which Raw will be applied, must be smooth and white in colour. Solid, absorbent and free from oils, surfactants, water and dust. Any flaking parts should be removed. If there are ceramic tiles present, treat the surface with a skimming coating to make it completely smooth, removing any grout lines. You can then proceed to apply the glue and lay Raw. Every sheet should adhere flush to the wall. The rolls should be aligned correctly, not too far from one another and not overlapping to ensure the continuity of the pattern.

*La superficie sulla quale applicare Raw dovrà essere liscia e di colore bianco. Solida, assorbente ed esente dalla presenza di olii, tensioattivi, acqua, polvere. Eventuali parti inconsistenti dovranno essere rimosse. Nel caso fossero presenti rivestimenti in ceramica, trattare la superficie con un fondo rasante rendendola completamente liscia e togliendone le fughe. Si potrà quindi procedere con l'applicazione della colla e l'installazione di Raw. Ogni telo dovrà aderire perfettamente alla parete. I rotoli dovranno essere perfettamente allineati, non distanti uno dall'altro e non sovrapposti per assicurare la continuità del disegno.*



SET UP THE BASE  
PREPARA IL FONDO



PREPARE AND APPLY THE GLUE  
PREPARA E APPLICA LA COLLA



FOLLOW THE PROJECT  
WHILE INSTALLING THE WALLPAPER  
POSA IL PARATO SEGUENDO LO SCHEMA DI POSA



LEVEL OUT AND CUT AWAY  
UNIFORMA E RIFILA GLI ECCESSI

### MATERIAL / Materiale

Non-woven fabric (70% cellulose - 20% synthetic fibre - 8% additives),  
100% PVC spread on the decorative side of which 4% flameproof components

*Tessuto non tessuto (70% cellulosa - 20% fibre sintetiche - 8% additivi)  
Spalmatura del lato decorativo p.v.c. 100% di cui 4% componenti ignifuganti*

### TECHNICAL FEATURES / Specifiche tecniche

- Total weight (-/+): 360 g/m<sup>2</sup> ÷ 380 g/m<sup>2</sup>  
*Peso totale (-/+): 360 g/m<sup>2</sup> ÷ 380 g/m<sup>2</sup>*
- Total thickness (-/+): 0,30 mm ÷ 0,34 mm  
*Spessore totale (-/+): 0,30 mm ÷ 0,34 mm*
- Size: In 50-cm rolls in the desired width  
*Dimensione: in rotoli da 47 cm per l'altezza desiderata*
- Fire reaction certification / *Certificazione reazione al fuoco*  
Euro class: class B-s2, dO  
ASTM E 84-19b >> Class A



IMPACT RESISTANT  
/ RESISTENZA AGLI URTI



FIREPROOF  
/ IGNIFUGO



EMBOSSED SURFACE  
/ SUPERFICIE GOFFRATA



APPLICATION WITH GLUE  
/ APPLICAZIONE CON COLLA



WASHABLE  
/ LAVABILE



REMOVABLE  
/ RIMOVIBILE A SECCO

### STANDARD CLEANING AND STAIN REMOVAL / Pulizia regolare e smacchiatura

Cleaning the wall paper is quick and easy: just dilute a mild detergent in warm water and immerse a soft cloth in this solution, taking care to rinse the treated surface with clear water. To prevent stains and marks, it is also a good idea to immediately remove marks to prevent any reaction of the covering to colours or solvents which could permanently fade the surface. We recommend testing all detergents in a hidden area, before cleaning, to make sure they are compatible with the covering.

*La pulizia della carta da parati è un'operazione semplice e veloce: basta diluire un detergente delicato in acqua tiepida e immergere un panno morbido in questa soluzione, avendo cura di risciacquare la superficie trattata con acqua limpida. Per evitare aloni e macchie è inoltre opportuno rimuovere immediatamente eventuali macchie, per scongiurare qualsiasi reazione del rivestimento a colori o solventi che potrebbero sbiadire in modo permanente le superfici. Si raccomanda prima di procedere alla pulizia, di provare tutti i detergenti in un'area nascosta alla vista, per accertarsi che siano compatibili con il rivestimento.*